

**Андрей Ильич Курнаков – один из самых известных художников современной России. В свои 83 года он добился всего, о чем мог мечтать художник. Его любят, им гордятся, его работами восхищаются. Может быть, народное признание связано с тем, что во всех своих полотнах он воспеваает родную Орловскую область.**



Фото: В. САВЧЕНКО

**В обществе укоренилась хорошая традиция: ежегодно по результатам деятельности определять самых достойных быть кавалерами Почетного знака «Общественное признание». В этом году столь почетная общественная награда в номинации «Уполномоченному по правам человека в Российской Федерации Олегу Орестовичу Миронову».**



**Владислав Третьяк – это легенда. Его ударом бредят подростки, его именем, говорят, назван стадион в Канаде. Даже люди очень далекие от спорта, знают имя самого знаменитого хоккеиста конца XX столетия, гордости советского спорта. Недавно Владислав Александрович стал кавалером Почетного знака «Общественное признание».**



## Живая ЛЕГЕНДА ОРЛОВЩИНЫ

Екатерина БОРТНИК

Орел традиционно славился своими писателями. Курнаков же для земляков стал первым живописцем общероссийского масштаба, который не переехал в Москву или Санкт-Петербург, а остался у себя на родине. Даже общественное признание и широкий интерес к его работам не сподвигли его на переезд в культурную столицу. Наверное, родные просторы и орловская благодать создают особую почву для творческих начинаний Андрея Ильича, которые не иссякают по сей день.

Его диорама – «Орловская наступательная операция» – вызывает восторг у сотен посетителей местного художественного музея. Это полотно стало пособием для начинающих живописцев. Ключевым элементом в композиционном решении данной работы можно назвать пропаганду идей патриотизма. Тема, которая в наши дни незаслуженно отошла в творчестве живописцев на второй план.

На многих его полотнах можно увидеть орловские про-

## Уполномоченный ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА

Александр СОЛОВСКИЙ

Признание обществом заслуг О.Миронова пришлось на канун годовщины его деятельности в качестве Уполномоченного и на преддверие предстоящего 5 июня 60-летнего юбилея. Событие заслуживает того, чтобы рассказать о жизненном пути этого человека, яркого и неординарного.

28 лет О.Миронов посвятил научной и педагогической деятельности, стал доктором юридических наук, профессором. На этом поприще внес заметный вклад в реализацию правительственного заказа на подготовку юридических кадров для органов государственной власти страны. Опубликовал около 200 научных работ по актуальным проблемам конституционного права, теории государства и права, политологии. Среди них монографии: «Конституционное регулирование общественных отношений», «Право на защиту», «Гражданин России. Историко-правовой очерк» и другие.

Знания, опыт, мастерство, трудолюбие в сочетании с такими качествами характера, как честность, справедливость,

## Владислав Третьяк: «НЕ ОТСТУПАТЬ ОТ ЗАДУМАННОГО!»

Надежда ИЛЬИНА

**– Вам не впервой получать награды. Какие чувства испытываете на этот раз?**

– Действительно, я не обижен медалями. Наверное, получил все регалии, медали и титулы, которые существуют в хоккее. У каждой и каждого – своя история, с каждой связаны особые воспоминания, неповторимые переживания. Но все эти награды были спортивные. Я никогда не был удостоен признания как гражданин. И поэтому теперь я испытываю и волнение, и гордость, и желание оправдать то доверие, которое мне оказано. Общественное признание – это, на мой взгляд, один из самых высоких титулов, которые вообще существуют. Ведь его присуждает не группа судей, не узкий круг руководителей той или иной области, – но все общество, вся страна. Это огромная честь и колоссальная ответственность. Быть гражданином, достойным общественного признания, – это, по-моему, мечта каждого увлеченного человека. И по-

сторы, леса, людей, живущих на этой земле. Андрей Ильич умеет проникнуть в душу человека и отобразить весь внутренний мир своего персонажа. Его родной город за это платит своей любовью и вниманием. В 1987 году он стал почетным гражданином Орла.

16 лет назад он начал работу над новой диорамой, посвященной деникинцам, которую пока не закончил. По его словам, в ней он хочет отобразить всю ту трагедию, которая развернулась на орловской земле в начале 20-х гг.

Но он добился признания не только как живописец, но и как общественный деятель, посвящающий свое свободное время пропаганде своих художественных взглядов. Можно предположить, что благодаря его усилиям живопись на Орловщине пробуждает всенародный интерес.

Он не изолировался в мастерской, а занимается просвещением среди своих земляков. Благодаря Курнакову в Орле, в Педагогическом университете, открыли художественно-графический факультет, на котором он до сих пор и преподает.

При непосредственном участии Андрея Ильича в Орловской области открылось 8 художественных школ. Почти все

свое время он отдает детям, которые обучаются в этих школах. Конечно же, ему хочется, чтобы они добились такого же признания в области изобразительного искусства, как он, но пока это лишь в мечтах мастера.

Уже 3-й год существует областной конкурс имени Курнакова в рамках программы «Одаренные дети». Андрей Ильич возглавляет жюри и пытается настроить детей на хороший эстетический лад и воспитать художественный вкус. Ему это прекрасно удается. Конкурсные работы некоторых детей просто великолепны.

Надо сказать, что немало талантливых людей, которыми гордятся в стране, «родила» орловская земля. Но Андрей Ильич стал первым кавалером Почетного знака «Общественное признание». Из всех наград, которые ему присуждались, он всегда и везде на лацкане своего пиджака носит только этот знак. А кавалером его можно назвать во всех отношениях. И в жизни, и в живописи, и в его любви к своим землякам. Хотелось бы надеяться на то, чтобы искрящаяся жизненная энергия и оптимизм мастера-живописца еще долго освещали бы красивейшие просторы Орловщины.

отзывчивость, принесли уважение и авторитет. О.Миронова дважды избирали депутатом Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации созывов 1993-1996 годов. В составе Комитета Государственной Думы по законодательству и судебно-правовой реформе он плодотворно работал над совершенствованием законодательства в области укрепления российской государственности.

Являясь крупнейшим специалистом по конституционно-му праву, О.Миронов внес весомый вклад в подготовку проекта новой Конституции Российской Федерации.

В качестве члена делегации Государственной Думы Федерального Собрания в Парламентском собрании Союза Беларуси и России О.Миронов внес важнейшие конструктивные предложения по созданию системы модульных законодательных актов, что в дальнейшем послужило углублению интеграции Российской Федерации и Республики Беларусь.

Назначение О.Миронова на должность Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации лишним раз подтвердило, что он обладает незаурядными человеческими качествами и заслуженно пользуется уважением депутатов Государственной Думы, членов Правительства Россий-

ской Федерации, ученых и специалистов в области конституционного права, общественных деятелей и правозащитников.

Взяв на себя новые обязанности, О.Миронов в короткий срок создал деятельный и работоспособный аппарат, который ежемесячно рассматривает более тысячи жалоб и оказывает гражданам Российской Федерации конкретную помощь в случае нарушения их прав и свобод.

Создание нового государственного правового учреждения – института Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации, несомненно, исторический шаг, направленный на укрепление демократии и законности в обществе, повышение авторитета России в международном сообществе.

Суммируя плоды деятельности на государственном поприще в деле укрепления законности, развития демократии, становления нового правового института, приумножения международного авторитета России, можно с уверенностью констатировать – Олег Миронов достойно пришел к своему 60-летию, честно и добросовестно выполняя свой гражданский долг, отдавая себя служению людям.

этому я просто счастлив стать обладателем Почетного знака.

Уже 15 лет как я ушел из большого спорта, но все эти годы старался помогать молодым спортсменам, поддерживать и развивать наши спортивные традиции, считая это своим непосредственным гражданским долгом. Действительно, я не унывал, встречаясь с неудачей, и не отступался от задуманного. И то, что меня удостоили звания кавалера Почетного знака «Общественное признание», по большому счету считаю авансом... Мне еще предстоит доказать, что я его достоин.

**– Сегодня редко говорят о гражданском долге: многим кажется, что важнее всего преуспеть в профессииЕ**

– Я убежден в том, что чем больше человек достиг на профессиональном поприще, тем больше он может сделать для людей. Не только как специалист, но и как человек, живущий в обществе. Меня всегда волновала судьба отечественного спорта. И когда я создавал Фонд «Международная спортивная академия Владислава Третьяка», чтобы помогать молодым, устраивать национальные и международные турниры, я думал не только о том, как воспитать новых олимпийских чемпионов. Я был уверен в том, что стране нужны здоровые и крепкие люди. Что современный человек должен быть развит

гармонично – и интеллектуально и физически. Что культура спорта – это культура мира и что недопустимо забывать о подрастающем поколении, даже когда в стране не хватает средств. Думаю, многие спортсмены, которые хорошо зарабатывают, могут поддержать начинающих, могут способствовать развитию физкультуры и спорта. Чем больше фондов и секций возникнет благодаря чемпионам, тем здоровее и счастливее будет наша молодежь. Нельзя забывать и о том, что нас тоже когда-то кто-то воспитал – нужно уметь быть благодарным. К счастью, люди, которые думают так, у нас есть..

**– Что бы Вы пожелали себе как лауреату новой награды?**

– Продолжать задуманное. В числе моих самых важных планов на будущее – создание спортивного центра в Митино. Правительство Москвы уже выделило землю, и я очень благодарен ему за поддержку. Хочу создать в Митино, где не так много стадионов и мест отдыха вообще, настоящий центр досуга для молодежи и взрослых. Живу последние время этой идеей, сейчас озабочен, естественно, поисками источников финансирования. Я верю в успех Центра. Надеюсь, как всегда, на победу. Это в моем характере.