



ЗАКРЫТИЕ

(МОСКОВСКИЙ АНГЛИЙСКИЙ КЛУБ)

«...Клуб этот был своего рода социальный орган, игравший роль пульса, его биение указывало на то или иное настроение.»

Князь В. Голицын

5 июля во Дворце обергофмаршала графа Николая Петровича Шереметьева (ныне Усадьба «Останкино») состоялся Большой Бал, посвященный закрытию клубного сезона 2001–2002 гг.



По традиции большие клубные приемы проходят в обстановке особой торжественности, чему соответствует и форма одежды – «black-tie». В парке Усадьбы, под аккомпанемент военного духового оркестра, при входе гостей встречал мажордом, предлагая ознакомиться с программой вечера и приглашая всех принять участие в написании маслом на холсте коллективного шедевра

«Праздничный букет». Вскоре появились две версии букета – женская и мужская, достоинства которых оценили члены Клуба.

До начала основных событий члены Клуба обменивались впечатлениями о том, что им больше всего запомнилось из клубных встреч. Вице-президент Фонда развития парламентаризма в России В. Иваненко отметил отдельные





С Е З О Н А

ПОДВОДИТ ИТОГИ ГОДА)

интересные заседания Дискуссионного клуба, посетовал на то, что недостаточно много представляется спортивных программ. Директор, художественный руководитель КТК «Русские

напевы» Владимир Девятков положительно отозвался о благотворительных, социально-значимых акциях, председатель Совета ООД «Реформы – новый курс» Владимир Шумейко



пожелал и в дальнейшем следовать лозунгу исторического Английского клуба «В согласии и веселье». Гости из Санкт-Петербурга А. Галенко и Е. Лобанов рассказали о своих планах.

В 21.00 позывные фанфар известили о начале официальной части программы. Председатель Правления Клуба О.Е. Матвеев подвел основные итоги работы за прошедший сезон, обратив



внимание на приверженность историческим и новым традициям Клуба.

«Главным в прошедшем сезоне для нас было 230-летие Московского Английского клуба, – отметил Олег Ефимович, – и нам было очень приятно, что вместе с членами Клуба его широко отмечала общественность Москвы. Три московских театра, с которыми нас связывает давняя дружба – Ленком, Новая Опера и Театр Сатиры посвятили свои премьерные спектакли юбилею Клуба. Юбилейный



В. Кокунов



Д. Леус



А. Кудрявцев

Мы также учредили вместе с музеем-усадьбой «Архангельское» Попечительский Совет, который уже приступил к реализации программы возрождения усадьбы, единственной в Московской области хорошо сохранившейся и имеющей в своей коллекции произведения искусства мировой значимости. Эти общественные программы мы надеемся реализовать в новом сезоне».

Объединяющей представителей интеллектуальной, творческой и деловой элиты России, Московский Английский клуб сегодня принимает активное участие в общественной жизни страны, реально помогает отечественной культуре, осуществляет значимые гуманитарные програм-

мы. Был отмечен также большой творческий вклад в организацию и проведение клубных мероприятий старшин Клуба: Девятова В.С., Кара-Мурзы А.А., Нечаева А.А., Перченко М.Е., Пучковой Л.В., Рязанова Э.А., Саульского Ю.С., Шебеко С.Л., Шумейко В.Ф. В ответном слове старшины Клуба заверили собравшихся о готовности и в будущем радовать соклубников интересными программами.

Далее в официальной части вечера состоялась церемония награждения наиболее активных членов Клуба. В номинации «Приверженность клубной идее» памятная награда была вручена члену Клуба Д. Городецкому, прошло также награждение специальными подарками

членов Клуба, внесших особый вклад в организацию культурных, благотворительных и других программ.

Постепенно официальная часть вечера перешла в большую концертную программу с участием неподражаемого хора «Турецкого», затем в программе активное участие приняли и сами члены Клуба.



год еще не закончен, и торжества будут продолжены в новом сезоне.

В следующем году мы планируем реализовать программу «Собиратели и меценаты – члены Английского клуба». Она призвана напомнить о людях, которым мы обязаны теми коллекциями произведений искусства, которыми так славится Москва – Третьяковка, музей имени Пушкина, Исторический музей. Члены Английского клуба были первыми, кто начал создавать эти сокровищницы. И сегодня в нашем обществе есть люди, продолжающие славные традиции меценатства.



Так, например, демонстрация моды зимней одежды закончилась выступлением прекрасных дам Клуба, которые ни в чем не уступали на подиуме грациозным профессиональным манекенщицам. Особое веселье собравшихся вызвало состязание пар в танцевальном конкурсе, который показал, что членам Клуба подвластны как классические, народные, так и современные балльные танцы. Конкурс танцоров - «профессионалов» плавно перешел в танцевальный вечер. Заключительным аккордом Большого Бала прозвучал салют-фейерверк в честь окончания сезона и ожидания новых встреч.

Фотографии: И. БЕРДЮГИН