



# МОЯ РОДИНА — РОССИЯ

В этом году МАТИ — Российский государственный технологический университет им. К.Э.Циолковского проводил ежегодный студенческий фестиваль «Моя Родина — Россия» совместно с Независимой организацией «Гражданское общество» и Национальным фондом «Общественное признание».

Одной из основных целей развития образования в России является гуманизация и гуманитаризация образовательного процесса, первоочередная задача которого состоит в противостоянии перед бездуховностью и

антикультурой, которые обрушивают на формирующиеся души нашей российской молодежи средства массовой информации. Выиграть в этом противостоянии можно лишь путем создания гуманитарной среды поми-

мо учебного процесса во внеаудиторное время, используя все резервы художественного творчества студентов и преподавателей.

Организацией досуговой деятельности и художественного творчества студентов и аспирантов в МАТИ — Российском государственном технологическом университете им. К.Э.Циолковского занимаются институт Молодежной политики и современных технологий, Управление по делам студентов, совместно с профкомом студентов МАТИ. Именно при встрече с искусством раскрывается душа к восприятию общечеловеческих и духовных ценностей. При этом особенно важно не только сопереживание ровесников, выступающих на сцене и сидящих в зале, но и сотворчество студентов и преподавателей.

Уникальное явление в студенческом творчестве — фестиваль «Моя Родина — Россия», организованный в



Фото сверху:  
1-й проректор МАТИ А.С. Кирилянчик принимает почетный диплом Национального фонда «Общественное признание» от председателя фонда С.А. Абакумова

Открытие музея МАТИ. Его директор Н.И. Лебедев (справа) проводит первую экскурсию

1995 году, который проводится каждую весну. Работа над организацией фестиваля занимает несколько месяцев, что связано с большим количеством конкурсов. Основными являются конкурс рефератов, художественный конкурс, литературный, конкурс «Песни России» и впервые в истории фестиваля — танцевальный.

Фестиваль проводится в несколько этапов и, как правило, открывает много новых имен. Идея проведения фестиваля принадлежала ректору МАТИ Борису Сергеевичу Митину. Он надеялся, что фестиваль будет способствовать развитию патриотизма и сохранению любви к России, ее культуре, истории, традициям.

И эти традиции продолжает избранный в 2001 году ректором МАТИ Анатолий Павлович Петров, уделяя особое внимание внеаудиторной воспитательной работе со студентами, развитию культурных, научных и патриотических традиций университета, оказывая всестороннюю помощь и поддержку Управлению по делам студентов, которое входит в ИМПИСТ и его директору А.Ю.Ховрину.

Не случайно, что вступление в должность Анатолия Павловича произошло 17 апреля 2001 года на финальном гала-концерте VI фестиваля «Моя Родина — Россия», посвященном памяти Б.С.Митина (1938 — 2000), выдающегося ученого, видного общественного деятеля. Во время церемонии звучали многочисленные поздравления и пожелания МАТИ осуществить рассчитанные на много лет вперед планы.

Новый ректор университета Анатолий Павлович Петров, выпускник МАТИ, зачитал Клятву студентам и преподавателям с обещанием делать все на благо своей Alma-mater и тех, кто в ней учится и работает.

В этом году фестиваль проводился совместно с Независимой организацией «Гражданское общество» и Национальным фондом «Общественное признание». Почетными гостями фестиваля «Моя Родина — Россия» стали председатель правления этих авторитетных неправительственных организаций С.А. Абакумов и член президиума, народный артист РФ Л.А. Якубович. Леонид Аркадьевич в своем выступлении пожелал успехов МАТИ в деле подготовки высококвалифицированных специалистов для авиационной и космической отрасли, подчеркнув, что для него — ныне профессионального пилота, доставило особое удовольствие приветствовать студентов МАТИ — участников и продолжателей замечательных традиций этого истинно патриотического студенческого фестиваля.

Всегда в рамках фестиваля «Моя Родина — Россия» звучат русские народные песни. Зрители услышали пес-



Жюри за работой .



Призер конкурса танцев Елена Горбач

Крохин Илья. I курс. I место по решению жюри в номинации «Песни России»



ни «Зачем тебя я, милый мой, узнала» в исполнении Ирины Бокаревой, занявшей I место в номинации «Песни России», «Ивушки», представленную Анной Маркиной и Екатериной Беликовой, «Талисман», спетую Ириной Куделиной. Также в этой номинации I место занял Илья Крохин с авторской песней «Дом в Кадашевском переулке».

На фестивале выступали не только студенты МАТИ, но и его выпускники, которые включены в Книгу почета студентов и аспирантов «Золотой фонд МАТИ». Наталья Смирнова, Дмитрий Попов и Алексей Чверткин исполнили всем известную песню «Гляжу в озера синие». Выпускники вошли также и в состав жюри. Благодаря многолетнему опыту подготовки и проведения фестиваля «Моя Родина — Россия», они смогли по достоинству оценить участников конкурса.

Всегда присутствует свободная тема, и многие участники фестиваля при выборе репертуара опираются на творчество классиков советской эстрады, исполняют песни из любимых кинофильмов. На фестивале прозвучала песня «Последняя поэма» из кинофильма «Вам и не снилось» в исполнении Анастасии Мирошниковой. Второе место на фестивале «Моя Родина — Россия» в номинации «Песни России» разделили Михаил Булдаков и Александр Пасько. Зал был в восторге от прекрасного исполнения песни «Офицеры» первокурсником Алексеем Харинным, который взял приз зрительских симпатий. Приз от профкома студентов получил Максим Ахметсафин за проникновенное исполнение песни «Для меня нет тебя прекрасней». Вне конкурса выступили Елена Чуфарова и

Ирина Григоренко, студентки филиала МАТИ — РГТУ им. К.Э. Циолковского города Ступино, которые стали победителями предыдущего конкурса. Третье место на фестивале в этом году присвоили дуэту Игоря Аверьянова и Анастасии Мольковой, которые покорили зал чудесным слиянием звуков гитары и скрипки.

Впервые в истории фестиваля «Моя Родина — Россия» проводился конкурс танца, в котором приняли участие четыре коллектива и были показаны два сольных номера. Все участники выступили на достаточно высоком уровне. Первой открыла этот конкурс танцевальная студия МАТИ, которая зарядила зал энергией и настроила зрителей на дальнейший просмотр конкурсной программы. Елена Горбач, выступив с сольным восточным танцем, заняла в итоге третье призовое место. С зажигательным танцем «Ча-ча-ча» выступил Николай Исхаков со своей партнершей, их исполнение вызвало бурю аплодисментов. Второе призовое место занял коллектив Ольги Великовой «Эдельвейс», показавший в этом году свое мастерство на международном студенческом фестивале «Фестос». Танцевальный коллектив Татьяны Нежевенко исполнил танец, который перенес зрителей в таинственный мир Востока. Победителями танцевального конкурса стали участники коллектива Visions под руководством Елены Юровой. Они выступили с танцем на армейскую тему под названием «ДМБ».

Председатель Национального фонда «Общественное признание» С.А. Абакумов выразил благодарность всем участникам за праздник, который они

подарили зрителям, отметив в целом высокий художественный уровень большинства выступивших студентов, особую тематику и репертуар всех конкурсантов, проникнутые любовью к родной земле, праздничную и дружелюбную атмосферу, царящую на фестивале «Моя Родина — Россия», и заявил, что студентов, занявших призовые места обязательно пригласят принять участие в большом концерте вместе со звездами эстрады. В заключение своего выступления С.А. Абакумов вручил от имени Национального фонда «Общественное признание» почетные дипломы и специальные призы: музыкальные центры — исполнительнице восточного танца Елене Горбач, певцу Илье Крохину и первому проректору МАТИ А.С. Кирилянчику Почетный диплом Оргкомитету фестиваля.

Студенты МАТИ занимаются не только вокалом и хореографией, но и прикладным творчеством. Они представили на выставку свои шедевры в виде рисунков, профессиональных фотографий, поделок из соломки, вышивки. Победителем конкурса прикладного искусства стал профессор Владимир Иванович Акилин за серию мастерских работ.

На фестивале проводился конкурс рефератов. Среди множества работ наиболее интересной оказалась работа Константина Середникова «Студент — это звучит гордо».

Фестиваль «Моя Родина — Россия» каждый раз открывает новые юные таланты, и, может, в будущем из этих дарований вырастут большие звезды, а фестиваль будет проходить не только в МАТИ, но и во всех уголках нашей необъятной страны.



Помощник ректора МАТИ  
Ю.М. Богатов,  
С.А. Абакумов,  
Л.А. Якубович,  
1-й проректор МАТИ  
А.С. Кирилянчик